



PAROLE
DE DIFFUSEURS

PAROLE
D'ARTISTES

20 ÉDITION

25-26-27
SEPT 2023

PAROLE
DE DIFFUSEURS
PAROLE
D'ARTISTES



DÉCOUVREZ-LES !



Canada

CALQ
Conseil
des arts
et des lettres
du Québec

RÉSEAU
SCÈNES

sodect

Lundi 25 septembre

14 h – 14 h 45 | **Cirque Barcode & Acting For Climate Montréal** | Branché

Parc de l'Île-des-Moulins | Terrebonne



Branché est un spectacle de cirque tout public, joué en extérieur, alliant portés acrobatiques de groupe et danse en pleine nature. Il évoque avec simplicité et optimisme le sujet de la crise climatique en célébrant la force de la communauté.

Branché s'adapte et évolue selon les paysages urbains ou naturels où il est présenté. Chaque représentation du spectacle est unique dans le sens qu'il utilise les paysages comme décor naturel. *« Pas besoin de costumes flamboyants ou de scénographie à grand déploiement. Avec Branché, les troupes Barcode et Acting for Climate Montréal proposent du cirque dans sa plus simple expression, avec la nature pour seul décor. Le résultat est emballant et terriblement émouvant. »* - Stéphanie Morin, La presse.

Représenté par Lise Boyer | **Agence BAM** | lise@agencebam.ca

fr.barcodecircuscompany.com

Lundi 25 septembre

15 h – 15 h 45 | **Katia Rock** | Uapen Nuta – Terre de nos aïeux

Théâtre de verdure (Parc de l'Île-des-Moulins) | Terrebonne



Katia Rock, artiste multidisciplinaire innue, poursuit une carrière en arts de la scène depuis plus de 20 ans. Très engagée, elle a mené à bien de nombreux projets de recherche et de création. Son univers musical s'inspire autant du milieu urbain que de son appartenance à sa communauté de Uashat-Mak-Maliotenam, à proximité de Sept-Îles sur la Côte-Nord. Avec une voix chaude, puissante et transcendante, elle compose et interprète des mélodies qui puisent leurs sources tant dans le répertoire ancestral de son peuple que dans la musique folk rock contemporaine fusion traditionnelle. Son premier album solo, Uapen Nuta, est paru en juin 2022.

Représenté par Antoine Fallu | **Ruel Tourneur** | rue1.booking@gmail.com

kathiarock.com

Lundi 25 septembre

20 h – 20 h 45 | **Élémo** | Vivre

Moulin neuf (Le soubassement) | Terrebonne



Mieux connu sous le nom de **Élémo**, Marc-Olivier Jean est un adepte du slam depuis plus de 10 ans. Approché pour animer les capsules SLAM sur la plateforme de Télé-Québec en classe, il offre également des ateliers d'écriture créative dans les écoles afin d'initier les jeunes au slam. Il a également eu l'occasion de collaborer avec les musiciens de l'Orchestre symphonique de Montréal.

Accompagné de son musicien claviériste, Élémo présente aujourd'hui son nouveau spectacle « VIVRE », une rencontre poétique et rythmée où les mots s'entremêlent afin d'êtreindre les cœurs. Une invitation à se regarder tels que nous sommes et à célébrer la beauté de nos différences. Fermement campées dans l'accueil de l'autre, il ressort des paroles de cet artiste un humanisme puissant et incontestable.

Représenté par Marc-Olivier Jean | **Élémo** | marcolivierslam@hotmail.com

marcolivierslam.com

Lundi 25 septembre

21 h – 21 h 45 | **Velours Velours** | Velours Velours

Le Moulinet | Terrebonne



Velours Velours est l'exutoire de Raphaël Pépin-Tanguay. Actif sur le circuit local depuis 2022, le projet a rapidement su se tailler une place de choix auprès des mélomanes québécois. Après avoir évolué sur scène aux côtés d'Étienne Coppée, Velours Velours a récemment lancé son premier EP coréalisé avec Philippe Brach.

La pop savoureuse et pleine de jeunesse de Velours Velours propose un univers coloré, réconfortant et aux possibilités infinies. Ses chansons aux grooves enjôleurs transportent à travers le quotidien et contemplent ce qui l'entoure, des ruelles de la métropole jusqu'aux eaux salées de la Gaspésie. Velours Velours fait partie de *Nouvelle Radio-Canada* en tant qu'artiste à surveiller en 2023, en plus d'avoir été récemment couronné du Prix de la fondation Socan donné à un jeune auteur-compositeur-interprète canadien.

Représenté par Thomas Thivierge-Gauthier | **Bonbonbon** | thomas@bonbonbon.ca

bonbonbon.ca/accueil/velours-velours

Mardi 26 septembre

9 h 30 – 11 h | **Les 2 Mondes** | Faon

Théâtre du Vieux-Terrebonne | Terrebonne



Prenant racine sur le conte Bambi, de Felix Salten, **Faon** est une fable contemporaine qui puise dans le passé pour révéler les ombres d'aujourd'hui.

C'est à travers une succession de tableaux aux accents surréalistes qu'apparaît cette histoire aux diverses perspectives. Celle d'un enfant qui doit survivre à l'absence de sa mère; celle d'une femme qui trouve la fuite comme seul moyen de survie; celle d'une remontée à travers le temps pour se construire et se comprendre. Une histoire où rôde l'ombre d'un homme et de sa violence et où apparaissent en filigrane des images de forêt, de chasse et la figure aimée de David Bowie...

Représenté par Thomas Lapointe | **Les 2 Mondes** | Thomas.lapointe@lesdeuxmondes.com

lesdeuxmondes.com

Mardi 26 septembre

14 h – 15 h 30 | **Jean-Martin Aussant et Joselle Baril** | Causerie

La Société de développement culturel... au cœur de la cité de Terrebonne !

Théâtre du Vieux-Terrebonne | Terrebonne



Madame Joselle Baril, diplômée en littérature et en communication et enseignante au Cégep de Lanaudière à L'Assomption depuis 2003. Membre de l'équipe de chercheurs du **CERESO** centre d'expertise en innovation sociale, elle co-signe le **Rapport d'étude sur les impacts socio-économiques des diffuseurs pluridisciplinaires de Réseau Scènes**.



Monsieur Jean-Martin Aussant, économiste, musicien et homme politique québécois, à qui la direction de la SODECT a offert de parcourir le **rapport d'étude de CERESO** dans sa globalité, afin d'en dégager une réflexion autour de son application concrète au diffuseur de Terrebonne. Le résultat de cette lecture aura pour aboutissement, à travers le prisme de l'économie sociale, une présentation passionnante et originale, devant un parterre d'élus, de diffuseurs, de professionnels des arts de la scène et d'autres partenaires institutionnels.

Mardi 26 septembre

20 h – 21 h 45 | **La Gâpette** | Vitrine internationale (France)

Le Moulinet | Terrebonne



Dans le sillage des Têtes Raides ou encore des Ogres de Barback, **La Gâpette** sublime des textes citoyens, bien souvent graves, portés par une enveloppe musicale festive à la riche instrumentation. Forts de plus 1000 concerts dans une dizaine de pays, du Sziget Festival à Bobital en passant par le Montreux Jazz, les bretons, de passage au Québec, à l'occasion des PAROLES 2023, s'affirment aujourd'hui comme l'une des formations incontournables de la scène chanson française indépendante. Tous liés de près ou de loin à l'univers du bistrot, les 6 membres de La Gâpette n'hésitent pas à revêtir leur habit de « barmanologue » et installer leur comptoir sur lequel ils servent humanité et générosité. Une ode au vivre ensemble qui porte néanmoins un regard lucide sur la société. Un véritable moment de spectacle vivant qui met les valeurs humaines en première ligne !

Représenté par Sylvain Gandon | **Association Le Bon Scén'Art** | sylvain@lebonscenart.fr

lagapette.fr

Mardi 26 septembre

22 h – 23 h 15 | **Comédie Club** | Soirée découvertes en humour

Le Foutoir | Terrebonne



La famille Laforest, propriétaire des lieux, permet dorénavant aux artistes d'y présenter des spectacles professionnels dans l'écrin d'un comédie club. Cette nouvelle aventure, à laquelle l'équipe de programmation de la SODECT est heureuse de vous convier dans le cadre des PAROLES 2023, se nomme **Le Foutoir** ; un plateau de diffusion unique et indépendant qui permettra ainsi de faire briller des humoristes de renom ou émergents que nous sommes tous friands de découvrir. Enfin, ce sera l'occasion de s'y retrouver dans la joie et la bonne humeur et de valoriser, une fois de plus, la richesse et la diversité des propositions culturelles chez les partenaires locaux du TVT.

sallelefoutoir.com

Crédits photo

Cirque Barcode & Acting For Climate Montréal | ©Agathe Bissierier, **Claudéric Provost** | *Courtoisie SODECT, Comédie Club* | *Courtoisie Le Foutoir, ÉlémO* | ©Alexis GR, **Jean-martin Aussant** | *Courtoisie JM Aussant, Joselle Baril* | ©Alexia Goudet, **Katia Rock** | ©Jean-Charles Labarre, **La Gâpette** | ©Fabrice Ménard, **Les 2 Mondes** | ©Guillaume Boucher, **Velours Velours** | ©Karelle Goguen-Bancel